

II Recordare domine

Richard Bramston
 Edited by David Mateer

A

TRIPLEX (I) Re- cor- da- re do-

MEDIUS (II) Do-

CONTRA-TENOR (III) Re- cor- da- re do-

BASSUS (IV) Re- cor- da- re do-

6

I mi- ne tes- ta- men- ti tu- i.

II mi- ne tes- ta- men- ti tu- i.

III mi- ne tes- ta- men- ti tu- i.

IV mi- ne tes- ta- men- ti tu- i.

13

I Et dic an- ge- lo

II Et dic an- ge- lo per- cu- ci-

III Et dic an- ge- lo per-

IV Et dic an- ge- lo per- cu- ci-